

Ba: Opuscolo 2037.

FRANCESCO D'ELIA * * * * *

❖ RICERCHE ETIMOLOGICHE
DIALETTALI E SPECIALMEN-
TE DEI DIALETTI SALENTINI

ESTRATTO DALLA RIVISTA " APULIA " - ANNO I,
1910, FASCICOLO 3. * * * MANDURIA * * * *

MARTINA FRANCA * CASA EDITRICE APULIA * 1910





3a - 1/2

2034

FRANCESCO D'ELIA * * * * *

❖ RICERCHE ETIMOLOGICHE
DIALETTALI E SPECIALMEN-
TE DEI DIALETTI SALENTINI

ESTRATTO DALLA RIVISTA " APULIA " - ANNO I,

1910, FASCICOLO 3. * * * MANDURIA * * *

MARTINA FRANCA * CASA EDITRICE APULIA * 1910



49154



Terza, fra una polemichetta linguistica fra me e l'amico Vito Palumbo sostenuta da entrambi sul *Corriere Meridionale* (Lecce, nn. 12, 15 e 16 a. corr.), è giunta l'autorevole voce di Francesco Ribezzo, il quale da par suo, nel fasc. scorso di questa rivista dice quel che ei pensa dell'etimologia di *trudhu*, il caratteristico casolare rustico delle nostre campagne, oggetto di quella discussione.

A Vito Palumbo sembrava, come già ad altri (v. mio art. sul *Corr. Merid.*, n. c.), che *trudhu* derivasse da *turrula* (*turris*); io invece che combattei quell'etimologia, perchè non mi pare che da *turrula* possa giungersi a *trullo*, proposi una ipotetica forma, *torullos*, dalla rad. *tor: tar* che ha l'idea fondamentale di " rotondità ".

Il Ribezzo, pur osservando che **turrulu* da *turris* poteva dare *trudhu*, attraverso un **turrùllu* pel rinforzamento del suffisso dimin. -ulu (< -*īolu*-, -*olu*-) in -*ullu*-, scarta con me l'etimologia del prof. Palumbo e fa buon viso alla mia ipotesi di un *torullos*, che dice affine a *torulus*, *torus*, al ven. *turlon* " cupola del campanile ", alb. *turks*, gr.-mod. τροῦλλα, τοῦρα (1) e *turris*; ma aggiunge che non si può affermare o negare che *tórule* abbia dovuto dare un neo-lat. *torúllu*,

(1) Giustamente osserva il Ribezzo che queste voci del greco-mod. possono essere romanze. Certo dal greco-biz. deriva la voce *trulla* data alla sagrestia del duomo di Bari, (Perotti, *Bari ignota*, V).

e perciò orienta diversamente le sue idee in proposito. Trovando che a Maglie dicono *truddu* (o, come scrivo io, *trudhu* ⁽²⁾) tanto il noto rustico casolare di cui parliamo, quanto la *trottola*, il prof. Ribezzo è indotto a vedere la seguente analogia: « *trudhu* per *trottola* è affine a tale vocabolo che è da *rotula* (Caix) con un *t* prefisso ricevuto dal contatto di *torus* o di *tortus* o di *τροχός, τροχάλια, trochlea* “ruota, trottola” come appare nell’it. *d-ruzzola*, *t-ruciolo* e nel nap.-mer. *t-rozzola* per *rozzola* “ruota”, contaminato dall’omofono *trozzula*, nap. *tarocciola*, cal. *tiruocciola* “carrucola, argano”, lecc. *trozzella*, *trozza*, che invece è dal greco-lat. *trochlea* ».

E una riprova del *t* protetico egli la trova nel francavill. *truddari* “mestare in giro con un mattero, randello o mestolo” che, dice, è indubbiamente da *t-rutulare* (cfr. *ruzzulari*: *rutolare* nello stesso significato). E conchiude che l’ap.-lecc. *trudhu* sarebbe stato detto così in periodo neo-latino, dalla sua forma circolare o conica, etc.

Sono lieto che le mie idee fondamentali sulla genesi del vocabolo si sieno incontrate con quelle dell’illustre professore; però non posso accettare la sua ipotesi per queste ragioni che sotto-metto al suo autorevole giudizio.

*
* *

Ital. trottola, trotolare, truciolo - dial. *trozza, trozzula, tirocciola*, ecc. - francav. *truddari* - apulo-sal. *trudhu*.

Prima di tutto bisogna fissar bene la etimologia di *trottola*. È proprio il caso di pensare a un deverbale da *rotulare* (divenuto **torulare*, con influsso di *torulus*) o, col Caix, a un *rotula* con *t* protetico? O non piuttosto a un deverbale di *trotolare*, avvicinato a *τροχός, τροχίτης, trochus* “paleo, trottola”? Per *trotolare* si pensò a un **tlotare*: **tolutare*, tratto da *tolutim* (da *tollo*) nella frase: *incedere, ire tolutim*, detto del cavallo che alza le gambe, che va di portante, onde *tolutarius equus* “cavallo ambiante”. Comunque, la *trottola* può esser detta da *trotolare* per analogia del “movimento” e non è

(2) Adotto tale grafia trovando che l’esplosiva linguale o meglio cerebrale del doppio *ll* in leccese è di un suono differente che in tutto il resto del Mezzog. d’Italia e nella Sardegna.

quindi a pensare a un *t* protetico, che forse non è nemmeno in *truciolo*, ricordato dal Ribezzo, che sembra anch'esso un deverbale da *truciolare* = **tortiolare*, e non è certo nel nap.-mer. *tròzzola* per *ròzzola* nel significato di "ruota", perchè lo ritengo non un omofono di *trozzula*, nap. *tərocciola* "carrucola", ma la stessa voce che ha acquistato significati leggermente differenti (se tra la "ruota" in genere e la "ruota" della carrucola possa esservi divario semantico); tanto più che il Ribezzo, citando accanto a quelle voci, il leccese *trozza* (= nap. *tərocciola*) lo dice dal greco-lat. *trochlea*.

Ora, io penso come lui che *trochlea* abbia prodotto appunto *trozza* "carrucola" (Lecce) (3), però mi par chiaro ritenere che ne sieno dei derivati *trozzella* e *trozzula* "battola" ed anche nap. *trozzola*, *tərocciola*, cal. *tiruocciola* "carrucola", non che barese *tirocciolo* e *tərozzola*, con vocale anapittica nella 1.^a sillaba, per la quale avrà agito anche *tirare* che in tutto il Mezzog. e anche altrove si dice per "attingere". Avendo *trozza*, è ovvio pensare a forme diminutive con o senza il significato rimpicciolito, col suffisso -*ulu* < -*olu* (come l'altro -*ulu* < -*olu*, -*iolu*-) diffusissimo, specialmente nei dialetti, perchè non si arriverebbe a capire che *trozza* fosse da *trochlea*, e invece *trozzula* e simili che pel significato e la forma ne sembrano evidenti derivati, venissero da un *t-rozzula*.

D'altra parte non sembra che il francav. *truddari* sia da *t-rutulare* "mestare"; a me pare che derivi direttamente da lat. *trulla* (anche *trullus* e *truella*) che è dim. di *trua* che vale proprio "mestolone, cucchiaine da dimenar le vivande che si fan cuocere" (parole già da me ricordate nel primo art. sul *Corr. Merid.*, n. 12, e affini forse, come dissi, a *trudhu* per radice).

Concludendo: non è a parlare di protesi di *t* nè in *trottola*, nè nelle forme dialettali *trozza*, *trozzula*, *truddari*, etc., e quindi non è a supporre nemmeno un *t-rutul* per derivarne il magliese *trudhu* "trottola".

Se non che, quali fonti hanno assicurato il Ribezzo che in Maglie esiste *trudhu* per "trottola"? Ohibò! A Maglie, come m'informano autorevoli amici da me interrogati a riguardo,

(3) *Trochlea* si ridusse a *trocⁱa*, come *cozza* (di tutto il Mezzog.) da *cochlea*, ridotto a *cocⁱa*; cfr. Campobasso (e altrove) *coccia*.

è perfettamente ignota la voce *trudhu*: il “casolare rustico” di cui parliamo, si dice colà *chipuri* (già da me notato nel *Corr. Merid.*), e la “trottola” chiamasi *'urru*! Sicchè, quanto bellamente il Ribezzo ha pensato, la ipotetica relazione linguistica dei due supposti omeotropi non ha fondamento alcuno.

Resta dunque, mi pare e forse, il mio **torullos*, cui se non si vuole attribuire l'onore di un cimelio italico, si può dare una tinta neo-latina da **torutulu*, *t'rut'lu*, **trullu*, etc., come mi inducono a creder meglio alcune osservazioni dello stesso valente glottologo, che crede affine quella mia forma a *torulus*, *torus* “protuberanza rotonda”, ecc.

*
**

Varianti di trudhu.

Parecchie voci esistono in provincia per addimandare quei caratteristici casolari rustici che a Lecce chiamansi *trudhi*, i quali in alcune località arieggiano soltanto ai nostri — diciamo così — veri e storici *trudhi*, dai quali differiscono alquanto per costruzione, il che forse giustifica il cambiamento dell'appellativo.

Già dissi sul *Corr. Merid.* (n. 12, a. corr.) che accanto a *trudhu* si trovano in provincia anche i nomi di *furnu*, *furniedhu*, *pagghiara* e *chipuri*, ai quali aggiungo questi altri, che tralasciai in quell'articolo, *turre*, *casedha*, *calavaci*. Diciamo qualche cosa di ciascuno, ubicandoli nello stesso tempo.

La denominazione di *trudhu*, lo abbiám detto, è del Circond. di Lecce e di Taranto (è anche nel Barese, dove i *trudhi*, specie a Fasano e più ancora ad Alberobello, abbondano).

Tali casolari sono detti *pagghiare* nella sezione Tar.-brindisina e già ad oriente di Lecce (S. Pietro in Lama, S. Pancrazio, etc.): sono chiamati così per confusione con le vere *pagghiare* “pagliai”, specie di casolari fatti di paglia; e forse anche perchè non mancano luoghi dove i *trudhi* son rivestiti, specialmente in cima, di paglia.

Nel Gallipolino e verso il Capo non manca la voce *pagghiara* (anzi *pajàra* come dicono), ma è più comune la voce *furnu* e *furniedhu*, e *furnì* nei paesi greco-sal. come ricordò il Palumbo (cfr. gr.-mod. *φούρος* “forno”, quindi *furnì* da *φούρι[ον]* - e cfr. quanto dissi sul *Corr. Merid.* a proposito dell'accento sull'ulti-

ma sillaba). Tale denominazione incomincia da Calimera e via giù, Carpignano Sal. e poi Nardò, Gallipoli, ecc.: essa si spiega non perchè quei casolari siano adibiti ad uso di forno, ma probabilmente perchè i contadini quando in essi fan la guardia al fondo, sogliono accendere dei fuochi.

Nella parte settentr. della provincia (Ostuni, Ceglie, Martina, etc.) sono denominati *casedda*, che vuol dire "casolari", anzi "casette" appunto per il loro uso e anche perchè costituiti da varie stanze, per cui il prof. De Giorgi dice: le *casedda* di quelle contrade sono il *non plus ultra* delle costruzioni microlitiche. ⁽⁴⁾

La qualifica di *turri*, che si sente qua e là, è data a tali costruzioni per la rassomiglianza alle torri, quantunque i vocaboli (*turre* e *trudhu*) a me sembra, come già dissi, non abbiano di comune che la sola radice.

A Maglie, già l'ho notato, e in qualche Comune greco-salent. (Martano, Castrignano dei Greci, etc.) il *trudhu* si chiama *chipuri*. Ingegnosamente e con la sua solita abilità il Ribezzo tenta la etimologia: lo crede un plurale sul tipo di *tródhuri* (pl. di *trudhu*) di cui però bisognerebbe accertare la esistenza; mentre la voce è parossitona e il singolare è *chipùru* (in qualche luogo anche *chipùri* stesso); il Ribezzo sospetta nel tema un *clipeu* "scudo, riparo" o un *κύπη* o *ρύπη* "cavo, casolare", o un **cupulu*, etc. Niente di tutto questo: la voce è del greco-mod. *tò chipùri*: *tò κηπούρι* e vale "petit jardin" (Legrand, *Dict. grec.-mod. français*), da *κήπος* "giardino, campo": la forma in *-u* (*chipuru*) mi sembra un avvicinamento ai dial. italiani. Ora, la voce *κηπούρι*, più che un'evoluzione del classico *κήπος* "giardino" con un suffisso neo-grec. *-ουρος*, *-ούρι(ον)*, sembra ricavata da *κηπουρός* "giardiniere" che mi pare composta da *κήπος* e *οὔρος* (*όράω*) "guardiano", quindi *κηπουρός* propriamente "guardiano del fondo" e *κηπούρι* "casetta del guardiano del fondo", la quale in sostanza è il nostro *trudhu*.

Nei paesi greco-sal. vi è anche la parola *calavàci*, che è pure del neo-gr.: *tò calivaci*, *καλυβάκι* "piccola capanna" (Legrand), da *καλύβη* "capanna", che è pure del greco classico, da

(4) Vedi la minuta descrizione ch'ei ne fa nei suoi *Bozzetti di viaggio*, vol. I nel capitolo « Da Fasano a Martina Franca. »

un tema che significa “ coprire ” (καλύβω), “ nascondere ” (καλύπτω). (5)

*
* *

Ora, giacchè « un indovinello tira l'altro » come dice il Ribezzo, e, io aggiungo, le parole sono come le solite ciliegie, di cui una tira l'altra, come dice il proverbio che in glottologia ha una larga applicazione e nel suo significato più proprio, così mi piace citare le varianti esistenti in provincia della parola *trozza* “ carucola ” e *trózzula* “ battola, crepitacolo ”; e giacchè giudiziosamente il Ribezzo cita anche qualche variante di *trottola* (*trozza* e *trottola* hanno analogia di significato), citerò pure le varianti salentine di *cùrrulu* e poi di “ roccchio ”, che pure ha concordanza etimologica.

*
* *

Varianti di trottola nei dial. sal.

In Lecce la *trottola* si dice, dunque, *cùrrulu* (da *currus*), apulo-brind. *curlu*, *curla*, (Ostuni), *curru* (Ceglie, Manduria), *curruculu* o *ruculu* (Taranto), connessi con it. *roccchio*, tutte voci ricordate dal Ribezzo che per *curruculu* (Tar.) oltre che *curru* + *rutulu*, pensa a un *conrutulu*: quest'ultima ipotesi mi sembra più probabile, anche perchè confermata da forme come *curudhu*: *corutulu* di alcuni paesi (Carpignano Sal., Martano e degli altri ove si parla il greco mod.) con la variante *chiuridhi* (Castrign. dei Gr.). Inoltre, nei dintorni di Lecce si ha *curru* (S. Pietro in L., S. Cesario, Lizzanello) e così a Gallipoli; a Nardò *curlu*; a Maglie solo *'urru* da *curru* = *curlu* = *cùrrulu*. A Taranto (e quindi Ginosa, ecc.) accanto a *curruculu* e *ruculu* (che credo metatesi di **curulu*) incomincia anche *strummulu* (diffuso in altri luoghi d'Italia) che è da στροβίλος “ trottola ” attraverso le forme **strubilu* **struvilu* **strumulu* — e si sente anche *rùzzulu* da **roteolu*: **rotiolu* (cfr. ital. *ruzzola*) — a Gagliano del Capo si ha *curlipizzu* (*cur'lu* + *pizzo*).

(5) Sarebbe troppo lungo citare le varie accezioni di una stessa parola nei diversi luoghi; per es.: a Martano *chipùri* vale il fienile dei maiali; a Castrignano *calavaci* è propriamente la capannuccia, ove si ricoverano la notte i contadini nel periodo che fan la guardia al fondo; ecc.

Accanto a queste basi di *currus* e *rota*, abbiamo l'altra di *cicura* ricordata dal Ribezzo, che la sospetta da *cic(u)lu* κύκλος. Ora a Lecce *cicura* vale non la trottola, ma "la partita a trottola" (6) e tal significato ha quella parola in tutto il Circondario di Lecce, nel Brindisino, e poi a Nardò, Galatone, nel Gallipolino, e da quest'altra parte, verso Manduria. Anche a me sembra che la voce derivi da κύκλος, perchè propriamente la *cicura* è "il *circolo* che si traccia per terra entro cui deve limitarsi il gioco" (7); dal pl. κύκλα anche in uso ne viene **cicula* e quindi *cicura*, come il sing. dà **ciculu* *cicuru* (Squinzano): la conferma si ha nella forma intermedia *cicula* (S. Cesario). Inoltre, *cicogna* (Lizzanello, ecc.) è da spiegarsi attraverso **cicunu*, da cui **cicunia*; come *cicòra* (Gagliano) da **cicuria*.

Ancora. Altra voce per indicare la *trottola* in provincia è *fitu*, come ricorda il Ribezzo. In Lecce questa parola è poco usata; comunissimo invece è il verbo *fitare* "giuocare il *fitu*, prillare" e anche figur. "girare, andare attorno" (8), e *fitare* in tali signific. vive anche in molti Comuni che pure non designano quel giocattolo con la voce *fitu*. Essa deriva dal greco-mod. *fitō* (φοιτῶ, antico φοιτάω; cfr. lat. *beto*, *bito*, tema βα che è in βαίω, *vado*, ecc.) "andare attorno"; da cui si è tratto il nome *fitu*.

Una parola che potrebbe sembrare affine al tema di *torulu*, è il lecc. *tarallà*, nome che si dà alla trottola che frulla male e a saltelloni, ma è onomatopeica, come l'altra *piruli*, avvicinata a *prillare* e data al *currulu* che abbia il puntale smussato.

In Lecce esiste un altro giocattolino chiamato *fitula* (9) che consiste in un bottoncino da vestito che, con un'asticciuola ficcata nel buco centrale, si fa prillare, imprimendogli un movimento rotatorio, prendendo l'asse col pollice e l'indice. Tal giuochetto in Toscana è chiamato *girlo* (da **girolo*) che differisce dal nostro in quanto invece di un bottone usasi un dado, le cui facce sono numerate.

(6) *Fare o menare 'na cicura* = fare una giuocata a trottola.

(7) In alcuni paesi *cicura* vale "anello".

(8) Per es.: *Me fitanu l'ecchi* "mi girano gli occhi" - *fitare anturnu a unu* "girare attorno a qualcuno".

(9) Non mancano Comuni ove invece di *fitu* dicono *fitulu* (Uggiano la C. e quindi *fitulare* = *fitare*).

Del *virruzzulu* (Martina) ha tenuto parola il Ribezzo che lo crede, per un incrocio di *virare* + *rutiolare*, da *vi(ru)-rútiolu*, ma potrebbe derivate da *rúzzulu*, di cui ho parlato sopra, divenuto **vruzzulu*, con *v* protetico eufonico, e poi con vocale anaptitica non insolita nel gruppo *v + r* (10), *virruzzulu* o meglio *vèrruzzula*.

*
* *

Sal. trozza, trózzula, trènula.

Da *currulu* a *carrucola* è breve il passo.

Il *trochlea* ricordato dal Ribezzo, oltre le varianti da lui ricordate e su esposte, produce anche le seguenti: *a*) nel significato di "carrucola del pozzo" si ha *trozza* (di tutto il Circondario di Lecce) e *trózzula* (a Nardò, Maglie, Gallipoli, Gagliano, in tutto il Capo, e poi ad occid. di Lecce, etc.). Si noti che *trozzella*, nome con che si chiama in provincia il noto vaso antico, addimandato dai dotti « anfora japigia », è così detto dalla forma delle sue anse (11). — *b*) in significato di "battola (della settimana santa)" si dice *trózzula* (Lecce, Gallipoli e altrove); *troc-cula* (in qualche Comune del Circondario di Lecce) che è sempre da **trocheola* senza palatizzazione; *trozzica* (Squinzano e qualche altro Comune) col suffisso *-ica* comune nei nostri dial. (12). A Lecce il *crepitaculum* o raganella si dice anche e più comunemente *trènula* da *trenu* "tuono" (13) per il rumore assordante che produce.

(10) cfr. *vrucula* e *virrucula* = "brúco, brucolo, cavalletta" lecc. *rúculu*.

(11) In lecc. *truzzella* è anche termine dell'arrotino che così chiama il "girelletto".

(12) A Bari, e anche altrove, *tirocciolo* (questa forma incomincia già dai confini della nostra provincia, Ginosa, ecc.) vale tanto la carrucola che la tabella o battola della sett. santa.

(13) In lecc. *trenu* è il sing. di *trónate* "tuoni" da *tonitrua* passato in **tonìtra* e poi **tronita* con la metatesi della liquida, voluta anche dall'onomatopea; quindi *trunare* "tuonare".

*
*
*

Varianti sal. dell'ital. *rocchio* nelle sue accezioni di:
1.^o *salcicciuolo*, 2.^o *spicchio di arancia, di aglio*, 3.^o *ro-
toletto di monete*.

Ritornando all'ital.° *rocchio* (da *rotulu*, come ricorda il Ribezzo) mi sembra non estraneo alle presenti ricerche parlare delle forme corrispondenti dei nostri dialetti.

Prima di tutto il significato di "pezzo di legno dal ramo a forma cilindrica" manca in dialetto; invece la voce *roccu* "bastoncino ricurvo in cima usato dai contadini per avvicinare i rami" (14), quantunque sembri corrispondere all'it.° *rocco* "bastone ricurvo usato dai Vescovi, pastorale", può essere invece da *crocco*, affine al franc. *croc* "uncino, gancio", *crochet* "uncinetto", *crochu* "curvo, adunco" (15).

Bisogna poi stabilire che *rocchio* in senso di "salcicciuolo, pezzo di salciccia" e l'altra parola *spicchio* "di arancia e simili" hanno, quasi in tutti i luoghi, un solo corrispondente in dialetto. I "rocchi di salciccia" si chiamano *fuggiunculi* e *fugghiunculi* (Lecce), *figghiunculi* (Latiano, Taranto, ecc.), *figghiuli* (Squinzano), *figuculi* (S. Cesario), *cugghiuncula* (Ostuni, Ceglie, Manduria e anche nel Tar.) *trugghioncula* (Martina), *scugghiunculi* (Mesagne), *scujunfuli* (Gallip.), *scugghiunfuli* (in qualche Com. del Circ. di Lecce). Tali voci, come abbiamo avvertito, servono ovunque, quasi, in provincia a indicare anche lo "spicchio di arancio".

(14) Ne deriva *rruccare* (*jeu me rroccu*) in senso di "avvicinare" e più spesso di "allontanare". Alla stessa rad. è da rapportarsi la voce *rrocci*, ital. *graffi* e *raffi*, detti pure in dial. *uncini*, *rànfuli*, *pampaùdhi*, delle quali voci non è qui opportuno occuparci.

(15) *Roccu* in tar. è *cruecco*, il cui *k* iniziale è etimologico; quantunque nel nesso iniziale *kr-* in molte parole (del Tarent. e anche del Capo) il *k* sia protetico (come: *c-ranocchiula* — *c-roffulare*, leccese *roffulare*, frequent. di *rufare*, gr. *ῥοφέω*, rad. *srbh*, cfr. lat. *sorbeo* — *c-ruècculu*, lecc. *rècculu* da **vrecculu*: "broccolo" — *c-rammedha*, lecc. *rrammedha* = *lamella* "piccola lama di coltello; ecc. ecc."), pure in molte altre la fricativa gutturale sorda è etimologica.

Ora, la forma *figghiùlu* è da *filīōlu* (16) da *filius*, che con altro suffisso dim. dà *filiunculu*, da cui *figghiunculu* e il lecc. *fuggiunculu* con suoni palatili sporadici da *li*, accanto a *fuggh-*, e *fijunculu* con *j* per *li* (di alcuni luoghi: *fiju*, *famija*, *cunziju*, *paja*, etc.). La variante *cugghiunculu* è tratta dall'altra *scugghiunculu*, per spiegar la quale forse bisogna immaginare uno *s-fugghiunculu* con *s-* protetico senza alcun valore (17); *sf-* si sarebbe ridotto a *sk-* (?). Non credo si possa vedere in essa il tema di *sculida* (Castrign. dei Gr.) "spicchio di arancia e d'aglio" coll'aggiunta del suffisso *-unculu* che, come si vede, è ben diffuso per indicare la cosa di cui trattiamo (18) *-sculida* è dal gr.-mod. *σχορόδιον* "spicchio d'aglio" (da *σκόρον* "aglio", gr. classico *σκόροdon*), sicchè **scorodia* **scuridia* **sculid(i)a*.

In *scujunfulu* e *scugghiufulu* c'è un nuovo suffisso *-fulu*, che forse può spiegarsi come metatesi, da **sfugghiuculu*. Nel martin. *traghionculu* vi ha influito *torulu*, quindi da un **tor(u)liunculu*. A Nardò si ha *giunculu* che sembra aferesi di *fuggiunculu*. A Gallipoli, a Maglie lo "spicchio di arancia" lo chiamano *cadhu* che suppone un **callu* connesso con la seconda parte di *porto-gallo* (19).

Accanto a tali forme ne esiste un'altra: *cicararu* (campagna e Circond. di Lecce, cioè: Novoli, Monteroni, S. Pietro in L., S. Cesario, ecc.) e anche *chicararu* (Lecce), che si rapportano a un'altra radice *xxx-*, *xxx-* (che ha l'idea fondamentale di "cosa rotonda, bacca, ecc.") i cui derivati sono parecchi in dialetto.

Parlandosi di "aglio" si dice in Lecce e provincia *spica* (e meno comun. *spiculu*), lat. *spica* che è il primitivo dell'ital. *spicchio*: **spic'lu*; in qualche luogo (Carpign. S.) *spica* val

(16) A Lecce e Circondario chiamansi *figghiùli* i "polloni" dell'albero; essi sono i rampolli che nascono dalle radici; quelli che sorgono sul tronco si dicono *scattuni* da *scattare* ("schiattare"), che tra i vari significati ha anche quello dell'altro verbo *figghiulisciare* **filiolijare* = "rampollare".

(17) Come si vede in lecc. *s-tozza* e *s-tuezzu* "tozzo" — *s-bruecculi* "broccoli" — *s-cuffia* — *s-carcioppula* (e *scacciof.* e *caccioppula*) — *s-cuebbu* "gobbo" — *s-cancellare*, etc.; forme comuni in provincia.

(18) Il tema di *sculida* si sarebbe incrociato con tale desinenza: *sculi* + *unculu* (?).

(19) A Lecce *cadha* è la polpa delle melograne; di questa radice mi occuperò altra volta.

pure “spicchio”; in Lecce *spiche* (oltre le “spighe” del grano ecc.) valgono anche il gheriglio delle noci.

Rocchio vale pure “rotoletto di monete”, che a Lecce e in quasi tutta la provincia si dice *tòtaru*; a Gallipoli e nel Tarent. *tùturu*, voci che anche derivano da **rutulu* come “rocchio”, attraverso le forme **roturu* **loturu* **toteru*, onde le forme *totarù* (20), *totarə* e *tuturu*.

*
* *

Altri derivati leccesi da rotulu.

Il Ribezzo ricorda il leccese *curudhulisciare* da **con-rotulijare*, accanto alla quale forma ci è anche *curudhuliare* (cfr. ital. *crocchio* < *co-rotulu*; *crollare* < *co-rotulare*, citato dal Palumbo, che ricorda il corrispondente greco-sal. *curudhō*, alle quali forme, credo, bisogna avvicinare le voci greche *κωλινδω* e *κωλινδῶ*, “*rouler*” e *κωλινδρῶ* “cilindrare”.

A *rotulare* si deve connettere lecc. *rudhare* **rot'lare*: “cercare, rivoltare per cercare”, ma vi ha agito **rondulare*: **rond'lare* **rodlare* **rollare* ecc. (da *ronda*; cfr. la frase lecc. *fare la ronda* “cercare, perquisire” e franc. *rond*, *ronde* che è da *rotunda* su *rōta*).

Altro riflesso del semidotto **rōtulu* è *retu* “rotolo (peso)” (21).

Un altro è *rollu* < *rot'lu* “rotolo di capelli, di carta, etc.”; cfr. per *rollu* “cerchio di capelli che si fanno le donne sul capo” l'ital. *crocchia*, che gli corrisponde per etimo, perchè è da **co-rotula*; anche in altre provincie del Mezzogiorno si ha *rolli* (di carta, ecc.). L'ital. *ruolo* è un gallicismo: *rôle* (22).

(20) È inutile ricordare il riflesso in dialetto (non estraneo anche alla lingua) della sillaba atona *-er* in *-ar*. Qui abbiamo la riduzione di *-ūr* in *-īr*, *-ēr*, donde *-ār*.

(21) La *ō* in lecc. passa da regola in *ue* (ital. *-uo-*, spagn. *-ue-*); lo sdoppiamento però si scempra in *-e-* in varii casi, tra cui in vicinanza di una *r*.

(22) Lo spagn. ha *rolde* “crocchio”, *ruello* “curro di pietra”, *rollo* “rotolo”. Il suffisso *-t'lu* nel lat. volg. scade per tempo in *-c'lu*; in lecc. diede *-cchiu*, ma ci sono forme di età seriore, nelle quali *-t'lu* si assimilò in *-llu*. Tale è il lecc. *rollu*, tardivo, perchè doveva dare *redhu*, che ci è in altro significato, come vedremo; infatti in Maglie (cfr. Panareo) è

Inoltre, *redhulu* (23) = “rullo per spianare viali, ecc.” che pure è da *rōtulu* col normale riflesso di *ō* in *ue*: *e*, come in *retu* (24).

Si ha ancora *rullu* che significa “grande appetito” che sembra pure da *rutulu*; significherebbe quindi: “il rullare quasi o rotolare in corpo il cibo con avidità, taffiare” (25).

L'ital. *ruzzolare*: *rotiolare* è anche del leccese *ruzzulare* (26), che si vede pure nel composto *cutu-ruzzula* “capriola, capitombolo” (voce anche di altri luoghi della prov.), la cui prima parte *cutu-* sembra alterazione del greco *κατά* « giù ». Accanto a *cuturuzzula* si dice pure *cucuruzzula* con *cucu-* che vale “capo, cima” (27) e che appare in molte voci del dialetto e della lingua, e che è nell'altra parola *cucuruzzulu*: *cucu* + *rotiolu*, che corrisponde all'ital. *cucuzzolo*.

Quasi omofono a *ruzzulare* è *rozzulare* “stritolare, scrogiolare” ed anche “digrignare i denti” — è dunque affine a *redhuli* “granellini” e *ridhi* “granelli di fichi, vinacciuoli” ed è dallo stesso *rotiulare*; ne deriva *rèzzulu* nella frase *tenire a rezzulu* “tenere a filetto; tenere a posto, obbligare all'obbedienza”.

rodhu e *rodha*. Per *-tlu* in *-llu*, *-dhu* il Ribezzo ricorda anche *spadha*: *s pat(u)la*, *tridhi* “tritoli di pasta” (già da me ricordati altra volta); lecc. *rudha* e tar-brind. *rodha* “aiuola, semenzaio” da *rutula* e variante *rotula*. Quest'ultimo però potrebbe venire direttamente da **areola* (che produce l'ital. *aiuola*) cioè **ariula* *(*a*)*rulla*, col suffisso ap. -lecc. rinforzato in *-ullu* da *-ulu* (< *-olu*, < *-ōlu* -) ricordato dallo stesso Ribezzo.

(23) Il Morosi (*Voc. del d. lecc.*) registra anche *redhu* che oggi non si sente più, e varrebbe *rollu* (di carte).

(24) La voce *rèdhuli* vuol dire pure “granellini”: **rotutuli*. Di *redhuli* o **redhi* altra forma è leccese *ridhi* “achenii dei fichi, i vinacciuoli dell'uva, ecc.” (in prov. *cridhi*; pel *k* protetico cfr. nota 15). Nota pure che accanto a *rèdhulu* “rullo” si ha anche in lecc. *cùrulu*, etimologicamente lo stesso che *cùrrulu* (da *currus*) per cui v. sopra.

(25) Il *rullu* dei tipografi è intrusione letteraria.

(26) L' *ō* (breve e tonico), come abbiamo visto, si risolve in leccese in *ue*; protonico però, nelle voci verbali, dà *u*: *sunare*, *tuccare*, *mudhare* (“bagnare, render molle” **mollare*), *ruzzulare*, e cento altri; quando però ridiventa tonico, sempre nei verbi, si mantiene o aperto; così *jeu sonu* “io suono”, *toccu*, *modhu* “bagno” *ròzzulu* (cfr. il prov. *Ci cade, rozzula*).

Per “ruzzolare, rotolare” nel Barese si ha *rociolare*, da *róciolo* che è una specie di carrucola, ed è da **rocìulu* per *rotìulu*.

(27) Di questa radice e dei numerosi derivati mi occuperò un'altra volta.

Altro derivato è *rrunzare* “arrotare” e in genere “collidere”, onde fig. “eseguire male checchessia” (28) — esso è egualmente da *ad-roti*are = **arrozzare* = *rrunzare*. Il germoglio della nasale è una risoluzione invece della doppia consonante (Ascoli, *AGI.* II, 150 n. — e Panareo, *Fonetica* ecc.) (29). La voce *ad-roti*are senza lo sviluppo della nasale avrebbe dato **rruzzare*, cfr. tosc. *ruzzare* “saltare, girare, far capriole, girar dischi o palle (detto dei fanciulli)”, la qual voce, malgrado l’opinione diversa del Caix, pare sia anche da *roti*are.

Lecce, ottobre, 1910.



(28) E perciò *rrunzone* è “chi eseguisce male checchessia, abborracciare, acciabbatore, ecc.”.

(29) Si ha pure nas. + cons. invece della doppia nelle altre voci leccesi: *mienzu* “mezzo” (e tutti i derivati), *mintere*: mittere, e qualche altro.

APULIA

Rivista di filologia, storia, arte
e scienze economico-sociali della Regione

PUBBLICAZIONE TRIMESTRALE ILLUSTRATA

ABBONAMENTO ANNUO:

in Italia L. 8 — per l'Estero L. 12,00

Un fascicolo separato L. 2,50

DIREZIONE ED AMMINISTRAZIONE:

MANDURIA (Puglia)

Vi collaborano i migliori studiosi della regione e di fuori.